

**Raportul evenimentului "Weekend românesc pe malul Potomacului" și participarea strategică
județului Maramureș în promovarea moștenirii culturale în S.U.A.**

11-14 iulie 2024

Datorită bunei colaborări avute cu Ambasada României în SUA, în contextul în care Maramureșul a fost prezent pentru al treilea an consecutiv în capitala SUA pentru **"Weekend-ul românesc pe malul Potomacului"**, cel mai mare festival românesc din Statele Unite ale Americii. Delegația condusă de președintele Consiliului Județean Maramureș a participat în această perioadă la numeroase evenimente care au contribuit la promovarea destinației județene Maramureș cât și la păstrarea relațiilor strategice pe care Consiliul Județean Maramureș le-a format de-a lungul timpului cu Ambasada României în Statele Unite ale Americii.

Participanți:

1. Radu Trufan, vicepreședintele Consiliului Județean Maramureș
2. Valeria Brezoczki, consilier județean
3. Marinel Kovacs, consilier județean
4. Ioan Bobocea, consilier județean
5. Marius Stoian, consilier județean

Delegația județului Maramureș, conform agendei propuse de Ambasada României la Washington, a participat la următoarele evenimente strategice:

Ambasada României a găzduit, pe 11 iulie 2024, **"Ziua Prieteniei dintre România și Statele Unite"**, întâlnire desfășurată la reședința ambasadorului Andrei Muraru. Evenimentul a onorat parteneriatul strategic puternic de 27 de ani dintre cele două națiuni ale noastre și a evidențiat prietenia adânc înrădăcinată dintre națiunile noastre. La această întâlnire au participat reprezentanți ai corpului diplomatic acreditat în capitala SUA, reprezentanți ai administrației americane, fiind o dovadă a legăturilor de prietenie și colaborare durabile. În acest context, în cadrul unui efort de diplomatie culturală, s-a realizat promovarea patrimoniului județului Maramureș.

Seara a fost îmbogățită cu o expoziție vibrantă a culturii și moștenirii românești, inclusiv demonstrații de meșteșuguri captivante ale artizanilor renumiți din Maramureș, olarul Vasile Chira și sculptorul Ioan Bârsan, completată de o experiență culturală în **"Grădina Românească"**. Oaspeții au explorat tradițiile românești prin exponate interactive, inclusiv o troiță maramureșeană realizată de meșterul Bârsan ce a fost amplasată anul trecut cu implicarea instituției noastre, fiind una dintre principalele atracții ale Grădinii Românești. **"Ziua Prieteniei dintre România și Statele Unite"** s-a suprapus și cu ultima zi a summitului NATO, care a avut loc în Washington D.C.

Marcarea Zilei Prieteniei dintre România și SUA a fost instituită prin lege, promulgată de președintele Klaus Iohannis anul trecut.

Pentru al treilea an consecutiv, Maramureșul a fost atracția principală în perioada 12-14 iulie în capitală SUA, Washington DC, la evenimentul **"Weekend românesc pe malul Potomacului"**, un adevărat liant între comunități, care a unit atât localnicii și turiștii, cât și comunitatea românească stabilită în Statele Unite ale Americii, prezentă pentru a se reconecta cu adevăratele tradiții, obiceiuri și gusturi românești.

Autenticitatea, folclorul, portul popular, demonstrațiile de meșteșuguri tradiționale, toate cu specific maramureșean și românesc, au fost prezente pe pontonul de pe lacul Potomac din Washington D.C. Roata olarului Vasile Chira, dalta sculptorului Ioan Bârsan, alături de dansul, muzica și voia bună oferite de artiștii Ansamblului Folcloric Național "Transilvania" i-au cucerit pe toți cei prezenți la eveniment. De asemenea, multiculturalitatea existentă în Washington DC a permis să ne adresăm unui public larg, care s-a bucurat de fiecare element prezentat.

"Weekend-ul românesc pe malul Potomacului" a fost o oportunitate deosebită de a promova frumusețea țării noastre în capitala Statelor Unite ale Americii. În acest an, Maramureșul a beneficiat de trei corturi amplasate în cadrul evenimentului, din totalul a 14 corturi. Unul dintre spații a fost dedicat meșterului popular **Ioan Bârsan**, un adevărat ambasador al Maramureșului care a sculptat și Troita din "Grădina Românească" din cadrul Ambasadei României în SUA. Un alt spațiu a fost ocupat de olarul **Vasile Chira**, unul dintre corturile care a stârnit cel mai mare interes tuturor vizitatorilor, dar în special copiilor, deoarece s-au putut bucura de o experiență autentică de olărit.

De asemenea, a fost promovat și brandul Maramureș, reprezentat de **Organizația de Management al Destinației Județene Maramureș**, prin diferite materiale promoționale, pliante, mici suveniruri, cât și recomandări pentru obiective turistice, evenimente, locuri de cazare, activități și restaurante cu specific maramureșean. Materialele promoționale au fost oferite în limba engleză, în așa fel încât turiștii interesați să aibă un acces facil la toate informațiile puse la dispoziție.

Momentele artistice susținute de către **Ansamblul Folcloric Național "Transilvania"**, au constituit o adevărată călătorie culturală. Prin costumele tradiționale din diferite țări ale Maramureșului, muzica susținută live de orchestră, vocea interpretei de muzică populară Andreea Ghițiu, dar mai ales dansurile unice în lume, evenimentul a reușit să strângă foarte mulți vizitatori care au experimentat o picătură din întreaga moștenire culturală a județului și au făcut o horă pe ritmurile muzicii maramureșene.

Elementul surpriză al festivalului a fost colțul foto, format din elemente autentice din Maramureș, precum, cerga colorată, farfurii cu motive din strămoși, dar mai ales o troiță atent sculptată de către meșterul Ioan Bârsan. Sculptorul a explicat tuturor însemnătatea elementelor și a simbolurilor care fac poarta maramureșeană unică în lume: soarele, crucea, funia răsucită.

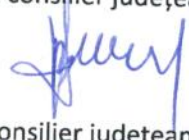
De-a lungul zilelor festivalului vizitatorii au avut o mare diversitate de standuri pe care le-au putut vizita, precum: Via Transilvanica; spații dedicate degustării vinurilor din România; cort Biserica Sf. Andrei, desene pentru copii, organizații nonguvernamentale care promovează cultura românească, magazin cu produse românești, designer vestimentar I. Mandoiu, care a prezentat diferite obiecte vestimentare cu elemente tradiționale, expoziții de costume din diferite regiuni ale României, artizani Oxana Rusu și Andreia Gliga, cât și un spațiu dedicat ROCO/RUF.

Toate eforturile de promovare culturală ale Maramureșului care au fost făcute de **Ansamblul Folcloric Național "Transilvania"** au fost apreciate printr-o distincție oferită de către ambasadorul României în Statele Unite ale Americii, Andrei Muraru, la **"Întalnirea Românească"**, întâlnire care a făcut parte din seria evenimentului "Weekend românesc pe malul Potomacului". Ansamblul Folcloric Național "Transilvania" a susținut momente artistice deosebite în fața invitaților și a adus numeroase rânduri de aplauze și recunoștință pentru conservarea moștenirii culturale maramureșene.

Radu Trufan, vicepreședintele Consiliului Județean Maramureș

A large, stylized blue ink signature of Radu Trufan, featuring a prominent loop at the top and a series of overlapping strokes.

Valeria Brezoczki, consilier județean

A blue ink signature of Valeria Brezoczki, consisting of a series of fluid, connected loops and strokes.

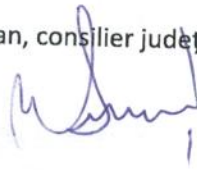
Marinel Kovacs, consilier județean

A blue ink signature of Marinel Kovacs, featuring a large, bold initial 'K' followed by several horizontal strokes.

Ioan Bobocea, consilier județean

A blue ink signature of Ioan Bobocea, characterized by a complex, swirling pattern of lines and loops.

Marius Stoian, consilier județean

A blue ink signature of Marius Stoian, showing a series of connected, somewhat horizontal strokes.